

# التعلل

## في دواوين الشعر العربي

د/ يوسف بن محمود طوسان

١٤٤٣ هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة  
ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة  
الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي

مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

[yhoshan@gmail.com](mailto:yhoshan@gmail.com)

تليجرام <https://t.me/dralhoshan>

- ١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٧٣/١  
فأعلل القلب العليل بطيفه ... علي أوافيه ولست بغادر
- ٢- ديوان أبي الشمقمق ٥٠/١  
( قلت صبرا ياناز رأس السنانير \*\* نير وعللته بحسن مقاله )
- ٣- ديوان أبي الشيص محمد ٤٤/١  
البحر : - ( أعلل آمالي بكانت ولم تكن \*\* وذلك طعم السم والشهد في الكاس )
- ٤- ديوان أبي الشيص محمد ٦٧/١  
البحر : - ( ونظرة عين تعللتها \*\* حذارا كما نظر الأحول )
- ٥- ديوان أبي العلاء المعري ٥٥٨/١  
يعلل الحي نفسا غير باقية \*\* حتى يقصر عنه الليل بالسمر
- ٦- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٣/١  
أعلل حين أغرث بالخزامي \*\* وأشرب إن ظمئت نزيغ جفر
- ٧- ديوان أبي العلاء المعري ٦٠١/١  
لولا السفاهة ما تعلل جاهل \*\* بتخير الأحماء والأصهار
- ٨- ديوان أبي العلاء المعري ٧٥٨/١  
يعللان وفي التعليل مأربة \*\* ويستميلان قلب المترف الناشي
- ٩- ديوان أبي العلاء المعري ٩١٨/١  
أعلل مهجتي ويصيح دهري: \*\* ألا تغدو فقد ذهب الرفاق
- ١٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٢٦/١  
والله يقدر أن يفني بريته \*\* من غير سقم ولكن جنده العلل
- ١١- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٢٦/١  
والحائمون كثير ثم بعدهم \*\* قوم نخال وقوم كظهم علل
- ١٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٣٨/١

أتت علل المنون فما بكاهم\*\*من اللفظ الصحيح ولا العليل

١٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٤٢/١

والنفس في جسم تعلل بالمنى\*\*ومنى يلاحظ يومها ويراسل

١٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٥٧/١

تعلل الناس حتى بالمنى وسما\*\*ذو الغور يهدي إلى النجدية القبلا

١٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٦٧/١

فلا تتعلل بالمدم وإن تجز\*\*إليها الدنيا فاحش كل نديم

١٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٩٨/١

وسقت إليك سوء الجرم عمدا\*\*وأنت معلل بسويق جرم

١٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٢١/١

لقد استراح معلل ومساهر\*\*منه وإن غدت النوائح تلتدم

١٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٣٦/١

أعلل بالآمال قلبا مضللا\*\*كأني لم أشعر بأني حائن

١٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٨١/١

وآمال النفوس معللات\*\*ولكن الحوادث يعترضنه

٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢٨/١

\*عنوان القصيدة : طال الزمان علي وهو معللي

٢١- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢٨/١

طال الزمان علي وهو معللي\*\*بمثالث من زوره ومثاني

٢٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٦٩/١

كذلك النفس ما زالت معللة\*\*بباطل العيش حتى قام ناعيها

٢٣- ديوان أبي الفضل الميكالي ٢٧/١

البحر : - ( كتبت إليه أستهدي وصالا\*\*فعلني بوعد في الجواب )

٢٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢١/١

البحر : طويل ( أتذهب نفسي لم أنل منك نائلا\*\*ولم أتعلل منك يوما بموعد )

- ٢٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٨/١  
( طال الوقوف بباب الدار في علل \*\* حتى كأنني لباب الدار مسمار )
- ٢٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٩٧/١  
( أعلل بالمنى نفسي ومالي \*\* سوى اليأسا لذي فيه احتراقي )
- ٢٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٣١/١  
( نشدتكم عللوني \*\* إن لم يكن تنويل )
- ٢٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٦٦/١  
( علليني يا فوز بالوصل إني \*\* لا أراني أعيش إلا قليلا )
- ٢٩- ديوان أبي تمام ٣/١  
( له رياض ندى لم يكب زهرتها \*\* خلف ولم تبخر بينها العلل )
- ٣٠- ديوان أبي تمام ٤٢/١  
( لا تعتلل إنما بالمكرمات إذا \*\* أنت اعتللت ترى الأوجاع والعلل )
- ٣١- ديوان أبي تمام ٥٤/١  
( ومودة مطوية منش ورة \*\* فيها إلى إنجاحها متعلل )
- ٣٢- ديوان أبي تمام ١١٦/١  
( أضحوا بمستن سيل الدم وارتفعت \*\* أموالهم في هضاب المطل والعلل )
- ٣٣- ديوان أبي تمام ٢٩٤/١  
( من كل معطية على علل السرى \*\* وخدا يبيت النوم منه شريدا )
- ٣٤- ديوان أبي تمام ٥٤٠/١  
( لا يتبع المن ماجادت يداه به \*\* ولا تحكم في معروفة العلل )
- ٣٥- ديوان أبي تمام ٨٨٢/١  
( ومودة مطوية منشورة \*\* فيها إلى إنجاحها متعلل )
- ٣٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٧٤/١  
( قتلت معودا علل العشايا \*\* تخيرت العبيد له اللقاحا )
- ٣٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٨٣/١

- ( عللي بالكأس من أص \*\* بح منها غير صاح )
- ٣٨- ديوان أبي فراس الحمداني ١٢١/١
- البحر : بسيط تام ( بتنا نعلل من ساق أغن لنا \*\* بخمرت من الصهباء والخذ )
- ٣٩- ديوان أبي فراس الحمداني ١٥٢/١
- ( معللي بالوصل والموت دونه \*\* إذا مت ظمآنا فلا نزل القطر )
- ٤٠- ديوان أبي فراس الحمداني ١٧٥/١
- ١ ( و حسرة مرتاح إذا اشتاق قلبه \*\* تعلل بالشكوى وعاد إلى الصبر )
- ٤١- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٧٣/١
- ( عليلة بالشآم مفردة \*\* بات بأيدي العدا معللها )
- ٤٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٧٦/١
- ( فلا تكننا فيها إلى أحد \*\* معلها محسن يعللها )
- ٤٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٤٠٠/١
- ٦ ( نحن جميعا في مكان واحد \*\* فلا تعلل بالكلام البارد )
- ٤٤- ديوان أبي نواس ٣٠/١
- ( وخذين لذات معلل صاحب \*\* يقات منه فكاهة ومزاحا )
- ٤٥- ديوان أحمد شوقي ٧٥/١
- ( وتعللت بالشرع قلت : كذبت \*\* وبني الملك عليه وعمر )
- ٤٦- ديوان أحمد شوقي ٢٩٥/١
- ( لقد كنت أشكو بعد ما عللك الصبا \*\* فكيف ترى الكاسين تختلفان )
- ٤٧- ديوان أحمد شوقي ٤٣٦/١
- ( وفؤاد معلل \*\* بالخيالات والذكر )
- ٤٨- ديوان أحمد شوقي ٤٤٥/١
- ( عجبت لشارح سبب المنايا \*\* يسمى الداء والعلل الوجاعا )
- ٤٩- ديوان أحمد محرم ٧٩٩/١
- ( لعمر ك ما أسلفت فينا جريمة \*\* ولكن شعبا خاملا يتعلل )

- ٥٠- ديوان أحمد محرم ٢/١  
البحر : طويل ( أعلل نفسي والأمني طماعة \*\* ونفس الفتى تلهو وذو العيش يأمل )
- ٥١- ديوان أحمد محرم ٢/١  
( أعللها بالصالحات من المنى \*\* وبالدهر من بعد الإساءة يجمل )
- ٥٢- ديوان أحمد محرم ٢٢/١  
البحر : طويل ( أعلل نفسي بالعواقب أرتجي \*\* لأدواء قومي من يد الله شافيا )
- ٥٣- ديوان أحمد محرم ١٦٥/١  
( يا قوم هل أحيا الشعوب تعلل \*\* وحمى البلاد تفرق وخصام )
- ٥٤- ديوان أحمد محرم ١٨٦/١  
( مستبسل تحت العجاج كأنه \*\* صاد تعلله السيوف بمورد )
- ٥٥- ديوان أحمد محرم ٣٠٩/١  
( وعد العليل مؤاسيا ومعللا \*\* إن العليل تريجه العواد )
- ٥٦- ديوان أحمد محرم ٦٥٨/١  
( يا سعد علل نفوس القوم ثانية \*\* إن كان ينفع بعد اليوم تعليل )
- ٥٧- ديوان أحمد محرم ٦٨٣/١  
( وبكيت حين مضوا إلى أجداثهم \*\* شعبا يعلل بالحياة ضلالا )
- ٥٨- ديوان أحمد محرم ٨٠٢/١  
( علل البلاد إذا نظرت كثيرة \*\* ومصائب الأهلين مختلفات )
- ٥٩- ديوان أحمد محرم ٨٦٨/١  
( لعمر الرافدين لقد لبثنا \*\* نعلل بالمنى عاما فعاما )
- ٦٠- ديوان أحمد محرم ٩٣٢/١  
( وتألّبوا يتعللون بقتله \*\* قتلا يرون قضاءه محتوما )
- ٦١- ديوان أحمد محرم ١٠٠٠/١  
( حمل الدواء لها فأعجبها \*\* أن تحمل الأدوية والعللا )
- ٦٢- ديوان أسامة بن منقذ ٢/١

- ( وأعلل النفس العليل \*\* لة فيك بالأمل الكذوب )
- ٦٣- ديوان أسامة بن منقذ ٨٣/١
- البحر : منسرح ( كم ذا التجني وكثرة العلل \*\* لا تأمنوا من حوادث الملل )
- ٦٤- ديوان أسامة بن منقذ ١٥٩/١
- ١ ( علالة عللني الشوق بها \*\* والماء في الأحلام لا يروى الصدى )
- ٦٥- ديوان أسامة بن منقذ ١٨٥/١
- ( يعللني شوقي بزورة طيفهم \*\* وجيب الدجى عن واضح الصبح منحط )
- ٦٦- ديوان أسامة بن منقذ ٢٥٠/١
- البحر : طويل ( ألا من لصاد والموارد حمة \*\* له علل من بردها لم يروه )
- ٦٧- ديوان أسامة بن منقذ ٣٠٣/١
- البحر : طويل ( أبا حسن لولا التعلل بالمنى \*\* قضى كمدا قلب إليك مشوق )
- ٦٨- ديوان أسامة بن منقذ ٣١٦/١
- ( أعلل نفسي أنني سائبته \*\* إذا ما التقينا والرجاء مطول )
- ٦٩- ديوان أسامة بن منقذ ٦٦٢/١
- ( وما في الصبح لي روح ولكن \*\* به يتعلل الدنف العليل )
- ٧٠- ديوان أمين تقي الدين ٧١/١
- ( خلق الساسة فيه علة \*\* حين داء الحكم أشقى العلل )
- ٧١- ديوان أوس بن حجر ٤١/١
- ( وعنس أمون قد تعللت متنها \*\* على صفة أو لم يصف لي واصف )
- ٧٢- ديوان أوس بن حجر ٥١/١
- ( على ظهر صفوان كأن متونه \*\* عللن بدهن يزلق المنزل )
- ٧٣- ديوان إبراهيم اليازجي ٢/١
- ( فيم التعلل بالآمال تحذعكم \*\* وأنتم بين راحات الفنا سلب )
- ٧٤- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٣/١
- ( إلا عللاني ساعة باذكارها \*\* ولا تصحيانني أن سكرت من الوجد )



- ٧٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١١٣/١  
البحر : كامل تام ( علل حشاي بذكر ذاك المنزل \*\* وأعد أحاديث الزمان الأول )
- ٧٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١٢٦/١  
( ومودعا كل جسم بعده سقما \*\* وكنت أجدر من نشفي به العللا )
- ٧٧- ديوان ابن الخياط ٤٦/١  
( نعلل أنفسنا بالمقام \*\* وفي طيه السفر النازح )
- ٧٨- ديوان ابن الخياط ٩٢/١  
( فداويت شوقي بذكر اللقاء \*\* وعللت شملي بعود النظام )
- ٧٩- ديوان ابن الخياط ١٠٩/١  
( أعللها بمدحك كل يوم \*\* وما تعليلها إلا غرور )
- ٨٠- ديوان ابن الخياط ١٢٥/١  
( فإذا نظرت إليه راعك لمعه \*\* وعللت طرفك من سراب صادق )
- ٨١- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣٨٢/١  
البحر : كامل تام ( طرقت على علل الكرى أسماء \*\* وهنا وما شعرت بها الرقباء )
- ٨٢- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٠٣/١  
( خليلي اذكرا مني عليلا \*\* يعلل نفسه نفس عليل )
- ٨٣- ديوان ابن القيسراني ٢٨٦/١  
٢ ( معترك الوفد هذا قد قضى عللا \*\* من راحتيه وذا في ساحة العطن )
- ٨٤- ديوان ابن المعتز ٢/١  
( يعللي بالوعد أدنين وقته \*\* و هيهات نيل بعده وعطاء )
- ٨٥- ديوان ابن المعتز ٩٩/١  
البحر : مجزوء الخفيف ( علليني بموعد \*\* و امطلي ما حييت به )
- ٨٦- ديوان ابن المعتز ١٦٨/١  
البحر : طويل ( الا عللاني قبل أن يأتي الموت \*\* ويبنى لجثمانني بدار البلى بيت )
- ٨٧- ديوان ابن المعتز ١٦٨/١

- ( ألا عللاني كم حبيب تعذرت \*\* مودته عن وصله قد تسليت )  
 ٨٨- ديوان ابن المعتز ١٦٨/١
- ( ألا عللاني ليس سعيي بمدرك \*\* ولا بوقوفي بالذي خط لي فوت )  
 ٨٩- ديوان ابن المعتز ٣٢٨/١
- ( لكنه سمح الضمائر سابق \*\* بالزاد حين يعلل الأزواد )  
 ٩٠- ديوان ابن المعتز ٣٥٢/١
- البحر : خفيف تام ( عللاني بصوت ناي وعود \*\* و اسقياني دم ابنة العنقود )  
 ٩١- ديوان ابن المعتز ٦١٤/١
- ( وما أنا من ذكر الخليفة آيس \*\* وما دام حيا عللته المطامع )  
 ٩٢- ديوان ابن المعتز ٧٦١/١
- البحر : طويل ( ألا عللاني إنما العيش تعليل \*\* وما لحياة بعدها ميتة طول )  
 ٩٣- ديوان ابن المعتز ٧٦٤/١
- ( و معشوق يواصلني \*\* بلا وعد ولا علل )  
 ٩٤- ديوان ابن النبيه ٥٧/١
- ( رحلوا وأبقوا لي بقية مهجة \*\* عللتها منهم بوعد كاذب )  
 ٩٥- ديوان ابن النبيه ٦١/١
- ( ولو كنت تشكو هوى صادقاً \*\* لما عللتك الأمانى الكواذب )  
 ٩٦- ديوان ابن النبيه ١٥٣/١
- ( ليال تعلل فيها النسيم \*\* فما كان أقصر أعمارها )  
 ٩٧- ديوان ابن حيوس ١٢/١
- ( ببرئك عافى الله من علل المنى \*\* ومن منن القوم الألحا بخلوا أعفا )  
 ٩٨- ديوان ابن حيوس ٩٨/١
- ( فوق المنابر نثرها وبنظمها \*\* يتعلل السارون والشراب )  
 ٩٩- ديوان ابن حيوس ١٠٩/١
- ( ما بال واليههم يعلل نفسه \*\* حيناً ويخبر صبره عن موقه )

- ١٠٠- ديوان ابن حيوس ١٣٨/١  
( وارجم عليلا ما أصاب معللا \*\* وأغث طريدا لم يصادف موئلا )
- ١٠١- ديوان ابن حيوس ١٨٧/١  
( فلا تلمه إذا لم يشك علته \*\* فالميت لا يتشكى حادث العلل )
- ١٠٢- ديوان ابن حيوس ٢١٥/١  
( ولما سيل في وفاض جودا \*\* أحال على التعلل والمطال )
- ١٠٣- ديوان ابن حيوس ٢٤٤/١  
( وكيف وليس الحزن إلا علالة \*\* يعيش بها الغمر الجهول تعللا )
- ١٠٤- ديوان ابن حيوس ٢٩٦/١  
( ما بعد قول مليك الأرض كيف أخي \*\* من مطلب دونه مطل ولا علل )
- ١٠٥- ديوان ابن حيوس ٣٥٤/١  
( وما لي أرضى بالتعلل بعدما \*\* نخاني نذاك الغمر أن أتعللا )
- ١٠٦- ديوان ابن خفاجة ١١٦/١  
( يعللني منه بموعد رشفة \*\* خيال له يغري بمطل وليان )
- ١٠٧- ديوان ابن خفاجة ١٣٠/١  
٣ ( وعلل برياء الرند نفسا عليلة \*\* مع الصبح يندى أو مع الليل هاديا )
- ١٠٨- ديوان ابن خفاجة ١٣٠/١  
( ولولا أمان عللتي على النوى \*\* )
- ١٠٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٩١/١  
( ومن علل الماء تحت الظلال \*\* صلاء القلوب بحر الغليل )
- ١١٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٣٨/١  
( لو أنه يشفق من أعطافه \*\* عطف يعلل لوعتي تعليله )
- ١١١- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٨٤/١  
( نعللهم بجنى روضها \*\* إذا أوحشتهم عطاياك حيناً )
- ١١٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤٨/١

- ( هوائهم بيض لا يصد بها الروى \*\* وسمر ظماء لا يعلن بالنشح )
- ١١٣- ديوان ابن دارج القسطلبي ٤١٦/١
- ( وأصبح العرض في آثاره أسفا \*\* يعلن النفس أن تستبقي الرمقا )
- ١١٤- ديوان ابن دارج القسطلبي ٥٣٦/١
- ( أو عللوا بفرار أنفسا علمت \*\* أن الفرار دواء غير نافعها )
- ١١٥- ديوان ابن دريد ١٩/١
- ( فلما أنحننا لم يؤده مناخنا \*\* ولم نتعلل عنده بالعلائث )
- ١١٦- ديوان ابن زمرك ١٧/١
- ( فلا تطلوا دين المعلل عن غنى \*\* فجانبكم سهل ومنزلكم رحب )
- ١١٧- ديوان ابن زمرك ٢٢/١
- ( أما ومثلي لم يبرح يعلله \*\* من النسيم عليل كلما نفحا )
- ١١٨- ديوان ابن زمرك ٢٣/١
- ( في ذمة الله قلبي ما أعلله \*\* بالقرب إلا وعاد القرب منتزحا )
- ١١٩- ديوان ابن زمرك ٢٨/١
- ٦ ( كم ذا التعلل والأيام تطلني \*\* كأنها لم تجد عن ذاك منتدحا )
- ١٢٠- ديوان ابن زمرك ٩٤/١
- ( تشدو بحمد المستعين حداثها \*\* يتعللون به على الأكوار )
- ١٢١- ديوان ابن زمرك ٩٨/١
- ( يا بنت من تشدو الحداة بذكره \*\* متعللين به على الأكوار )
- ١٢٢- ديوان ابن زمرك ١٢١/١
- ( تجري حداة العيس طيب حديثها \*\* يتعللون به على الأكوار )
- ١٢٣- ديوان ابن زمرك ١٥٦/١
- ( فيا ليت شعري والأماشي تعلل \*\* ايرعى لي الحي الكرام الوسائلا )
- ١٢٤- ديوان ابن زمرك ١٦١/١
- ( كم ذا أعلل بالحديث وبالمنى قلبا كما شاء الغرام عليلا \*\* )

- ١٢٥- ديوان ابن زمرك ٢١٠/١  
البحر : - ( يا فرجا عللت نفسي به \*\* والفال محبوب لتعليله )
- ١٢٦- ديوان ابن زمرك ٢٨٦/١  
( فما يأملون العيش إلا تعلقا \*\* ولا يعرفون الأمن إلا أمانيا )
- ١٢٧- ديوان ابن زيدون ١٩/١  
( أتلفتني كلفا أبليتني أسفا \*\* قطعتني شغفا أورثتني عللا )
- ١٢٨- ديوان ابن زيدون ٢٠/١  
( يعلل نفسي من حديث تلذه \*\* كمثل المنى والوصل في عقب الهجر )
- ١٢٩- ديوان ابن زيدون ٢٢/١  
( ومهما هزرت إليك العتاب \*\* ظهرت بين ضروب العلل )
- ١٣٠- ديوان ابن زيدون ٥٩/١  
( هلا وقد أعلقتني شرك الهوى \*\* عللتني بالوصل أو سليتني )
- ١٣١- ديوان ابن زيدون ٦٦/١  
( أنت الحبيب الذي ما زلت ألحفه \*\* ظل الهوى وأسقيه الرضا عللا )
- ١٣٢- ديوان ابن زيدون ٦٧/١  
( عللتني بالمنى حتى إذا علقت \*\* بالنفس لم أعط من أسبابها طرفا )
- ١٣٣- ديوان ابن زيدون ١١٠/١  
٢) يعلل من إغريض ثغر يعله \*\* غريض كماء المزن وهو رضاب )
- ١٣٤- ديوان ابن زيدون ١٢٢/١  
١) ملك لذ جنى العيش به \*\* حيث ورد الأمن للصادي علل )
- ١٣٥- ديوان ابن زيدون ١٩٤/١  
البحر : رمل تام ( لست بالجاحد آلاء العلل \*\* كم لها من ألم يديني الأمل )
- ١٣٦- ديوان ابن زيدون ١٩٤/١  
( كم مراد لي من نعمائكم \*\* وارف الظل وكم ورد علل )
- ١٣٧- ديوان ابن زيدون ٢٣١/١

- ( مراد من الحب غض الجنى \*\* لديه من الوصل ورد علل )
- ١٣٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٣٠/١
- ( طلبت حيلة براء من محبته \*\* فنص لي لحظه الأمراض والعلا )
- ١٣٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٥٥/١
- ٢ ( لأحيا نفسا وعلل \*\* من قلب فيه مطاري )
- ١٤٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٧٥/١
- ( لو أنها شافيه من علل \*\* بعلل أو ورد )
- ١٤١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٨٤/١
- ( من مقلتي ساحر مبین علا \*\* معللا لا حد في سكرة الجفون )
- ١٤٢- ديوان ابن شهاب ١٦٧/١
- البحر : وافر تام ( تعللنا بذكرهم الحداة \*\* وتهدينا النسائم أين باتوا )
- ١٤٣- ديوان ابن عبد ربه ٢٠٧/١
- ( ما تشكي علة في الددهر واحدة \*\* إلا اشتكى الجود من وجد بها عللا )
- ١٤٤- ديوان ابن عبد ربه ٢٤١/١
- ( وكم عديم سددت خلته \*\* وكم عليل شفيت من علله )
- ١٤٥- ديوان ابن عبد ربه ٢٦٦/١
- ( وشربت في خمر العيون تعللا \*\* فإذا انتشيت أجود جود المرزم )
- ١٤٦- ديوان ابن عبد ربه ٢٨٩/١
- البحر : وافر تام ( تعللنا أمانة بالأمانى \*\* ولج بنا البعاد من التداي )
- ١٤٧- ديوان ابن عنين ٤٢/١
- ( في روضة عني الربيع بها \*\* فأبان صنعة علة العلل )
- ١٤٨- ديوان ابن مشرف ١٢٦/١
- ٧ ( تعللها منه غواد فأشطأت \*\* بقول ورمث زهرها ذو تطرد )
- ١٤٩- ديوان ابن مشرف ١٩٢/١
- ( ومن حياض المنايا بعد أن طعموا \*\* أوريتهم عللا منها وانحالا )

- ١٥٠- ديوان ابن مشرف ٣٢٣/١  
( كم جهول وهو مثر مكثر \*\* وعليم مات منها بالعلل )
- ١٥١- ديوان ابن معتوق ١٤٧/١  
( أمنتكم على قلبي فختتم \*\* وأنتم سادة البلد الأمين )
- ١٥٢- ديوان ابن معتوق ٢٣٤/١  
( أدواكم لسقيم المجد عافية \*\* لكنهن لأبحار الشا علل )
- ١٥٣- ديوان ابن معصوم المدني ١٤٥/١  
( ولرب ليل بت فيه معللا \*\* من ريق مبسمه بكأس عقار )
- ١٥٤- ديوان ابن معصوم المدني ٢٢٥/١  
( تعللني من دلها ورضا بها \*\* بخمرين لم أسكر بمثلها قط )
- ١٥٥- ديوان ابن معصوم المدني ٢٨٣/١  
( ذبت والله غراما وأسى \*\* من فراق لأك قلبي وعللك )
- ١٥٦- ديوان ابن معصوم المدني ٣٠٧/١  
البحر : منسرح ( لا طرقتك الخطوب والعلل \*\* ولا اعتراك الفتور والكسل )
- ١٥٧- ديوان ابن معصوم المدني ٣١٦/١  
( دعني أعلل نفسي \*\* ما أضيق العيش لولا )
- ١٥٨- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢٩/١  
( تلميحه كم شفى في الخلق من علل \*\* وما لعيسى يد فيها فلا تهم )
- ١٥٩- ديوان ابن معصوم المدني ٣٨٨/١  
( وعللاني بنسيم الصبا \*\* إن كان يستشفي عليلا سقيم )
- ١٦٠- ديوان ابن معصوم المدني ٤٠٤/١  
( وأقسم ما الهوى غرضي ولكن \*\* أعلل بالهوى قلبي معنى )
- ١٦١- ديوان ابن مقبل ٩/١  
( يطفن بغريد يعلل ذا الصبا \*\* إذا رام أركوب الغواية أركب )
- ١٦٢- ديوان ابن مقبل ١٥٢/١

( إن تك دهماء قد رثت حبائلها \*\* فما تعللت من دهماء بالغين )

١٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٤٨/١

( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٥٤/١

٣ ( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٦٠/١

( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٦٦/١

( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٧١/١

( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٧٦/١

٢ ( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٨٧/١

( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٩٠/١

البحر : - ( يا غائبين تعللنا لغيتهم \*\* بطيب هو ولا والله لم يطب )

١٧١- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٩/١

( فليس الدقيق كمثل الجليل \*\* وليس العللي كالخزرجي )

١٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٤/١

( يعللني تحت العمامة كتمه \*\* فيعتاد قلبي حسرة حين أحسر )

١٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ٧٨٢/١

( يا صاح علل مهجتي \*\* بسنا الكؤوس الدائره )

١٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٥٥/١

( يا من يعللني بكأس مدامة \*\* عن وصل من همي به يتكاثر )



- ١٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٣  
البحر : - ( عللونا عند النوى بالعناق \*\* وامزجوا بالوداع كأس الفراق )
- ١٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٦٣  
( يعللني مسرى الرياح وطالما \*\* تعللت العشاق بالريح من قبلي )
- ١٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٧٧  
( و استصح بمعتل الصبا جسدي \*\* وربما صحت الأجسام بالعلل )
- ١٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٨٠  
( واذكر اذا هب معتل الصبا جسدي \*\* فرما صحت الأجساد بالعلل )
- ١٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٢  
( مدا الليل فيه ناظري متعلل \*\* الى لثمه من ضمه أتنقل )
- ١٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٨  
( معللة ماذا يفيد بها الفتى \*\* تباع كفيه بجبل موصل )
- ١٨١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٣٨  
( و أستصح بمعتل الصبا جسدي \*\* وربما صحت الأجسام بالعلل )
- ١٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٠١٩  
( و بسين طرتها وواقدها \*\* طال التعلل بين قد والسين )
- ١٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٢٨٣  
( خفض قلاك وعللني بوعد لقا \*\* وخل عمري يقضى في تقاضيه )
- ١٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٩٤  
( عللي القلب بأرواح المنا \*\* وعدي الصب ودعي المطل )
- ١٨٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٣٤  
( ودهما إذا استقبلن حواكأنا \*\* عللن إلى الأرساغ مسكا وعنبرا )
- ١٨٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٤٢  
( كأن كؤوسا فيه تسري براحها \*\* إذا عللتها الساريات الحواشك )
- ١٨٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٨٦

- ( فلا شفى داءهم إلا دواؤهم \*\* والسيف نعم دواء الداء والعلل )  
 ١٨٨ - ديوان الأبيوردي ١٣٥/١
- ( أهدى لنا صحة تقوى النفوس بها \*\* نسيمه وأثارت ضعفه العلل )  
 ١٨٩ - ديوان الأبيوردي ٢٠٧/١
- ( أعلل نفسي بالمنى ويشوقني \*\* سنا البرق يسري موهنا من بلادها )  
 ١٩٠ - ديوان الأبيوردي ٣٣٤/١
- ( خليلي إن عللتماني فعرضا \*\* بها قبل تصريح الفؤاد عن الوجد )  
 ١٩١ - ديوان الأبيوردي ٣٤٣/١
- ( والشعر في غير الإمام صادر \*\* عن فكر تعللت بالباطل )  
 ١٩٢ - ديوان الأبيوردي ٣٤٩/١
- ( أعلل نفسا بالعراق مريضة \*\* ولكن بأكناف الحجاز طبييها )  
 ١٩٣ - ديوان الأبيوردي ٣٧٣/١
- ( وأقطع بالمنى عمري ونفسي \*\* أعللها بآمال فساح )  
 ١٩٤ - ديوان الأبيوردي ٤٠١/١
- ( وأرتاح للبرق اليماني صباة \*\* وأنشق خفاق النسيم تعللا )  
 ١٩٥ - ديوان الأخطل ١٥/١
- ( فإن يك قد بان الشباب فرما \*\* أعلل بالعذب اللذيذ مشاربته )  
 ١٩٦ - ديوان الأخطل ٢٠/١
- البحر : كامل تام ( بان الشباب وربما عللته \*\* بالغانيات وبالشراب الأصهب )  
 ١٩٧ - ديوان الأخطل ١٠٣/١
- ( عللايني بشربة من كميت \*\* نعمة النيم في شبا الزمهير )  
 ١٩٨ - ديوان الأعشى ١/٣٢
- قد تعللتها على نكظ المي \*\* ط فتأتي على المكان المخوف  
 ١٩٩ - ديوان الأعشى ١/٥٣
- قد تعللتها على نكظ المي \*\* ط وقد خب لامعاني لآل

- ٢٠٠ - ديوان الأعشى ١/٦٦  
فأفنيته وتعللتها\*\* على صحصح كرداء الرदन
- ٢٠١ - ديوان الاعشى ١/٣٢  
قد تعللتها على نكظ الميه
- ٢٠٢ - ديوان الاعشى ١/٥٣  
قد تعللتها على نكظ الميه
- ٢٠٣ - ديوان الاعشى ١/٦٦  
فأفنيته وتعللتها
- ٢٠٤ - ديوان الباخرزي ٣٨/١  
( سرحت في جوها الأنفاس فالتقطت \*\* نسيم ريا وأهدته إلى عللي )
- ٢٠٥ - ديوان الباخرزي ٣٩/١  
( كالظبي لولا اعتلال في نواظرها \*\* والظبي لا يشتكي من عارض العلل )
- ٢٠٦ - ديوان الباخرزي ٢١٨/١  
( بم التعلل لا أهلي لدي ولا \*\* عندي النديم ولا كأسى ولا سكاني )
- ٢٠٧ - ديوان البحري ٧١/١  
( وبعيد ما بين وارد رفه \*\* علل شربه ووارد خمس )
- ٢٠٨ - ديوان البحري ٧٥/١  
( غير نفع إلا التعلل من شخ \*\* ص عدو لم يعده إبعاضي )
- ٢٠٩ - ديوان البرعي ١٤/١  
( وجملي بعافية وعفو \*\* من الأمراض والعلل الطواري )
- ٢١٠ - ديوان البرعي ٢٦٥/١  
( يعللني ذكرى ليال تقدمت \*\* و لكنه من حيث يصدق يكذب )
- ٢١١ - ديوان البرعي ٢٨٢/١  
( و أنوح في آثارهم متعللا \*\* من بعد بعدهم بعل وربما )
- ٢١٢ - ديوان البرعي ٢٩٩/١

- ( أمسى يعللني جنى غسل لدى \*\* لعس على برد أذوب وتحمد )  
 ٢١٣- ديوان البرعي ٣٧٠/١
- ( و افت وبت وإياها تعللني \*\* منراح لهُ الهوى سكرى وسكرانا )  
 ٢١٤- ديوان البوصيري ٢٢١/١
- ( وداخلت بالردى أجزاءهم علل \*\* غدا المرفل منها وهو مجزول )  
 ٢١٥- ديوان الحسن بن هانئ ٤٦/١
- ( يقال له : المعلل وهو عندي \*\* كما قالوا وذاك من الصواب )  
 ٢١٦- ديوان الحسن بن هانئ ٤٦/١
- ( يعللنا بصافية ووجه \*\* كبدر لآخ من خلل السحاب )  
 ٢١٧- ديوان الحسن بن هانئ ١٨٦/١
- ( فقلت للعلاج : عللني فرب فتى \*\* عللته فأنثنى من نشوة الراح )  
 ٢١٨- ديوان الحسن بن هانئ ٧١٢/١
- ( قالت : تعللت بالحناء قلت لها : \*\* ما بت تطاريف بالحناء تعليل )  
 ٢١٩- ديوان الحسن بن هانئ ٧٢٠/١
- ( إذا بلوناه في الوصال فما \*\* أحسن إلا المطال والعللا )  
 ٢٢٠- ديوان الحسن بن هانئ ٧٢٩/١
- ( فعللني بوعد من \*\* ك تكفيني التعاليل )  
 ٢٢١- ديوان الحسن بن هانئ ٧٨٠/١
- ( البحر : وافر تام ) تعلل بالمدام مع النديم \*\* ففيه الروح من كرب الغموم )  
 ٢٢٢- ديوان الحسن بن هانئ ٧٨٦/١
- ( البحر : خفيف تام ) يا خليلي من بني مخزوم \*\* عللاني بماء بنت الكروم )  
 ٢٢٣- ديوان الحسن بن هانئ ٧٨٦/١
- ( عللاني بها إذا غرد الدي \*\* ك وغابت موليات النجوم )  
 ٢٢٤- ديوان الحسن بن هانئ ٨٣٦/١
- ( إذا قلت عللني بريقك أقبلت \*\* مرأشفه حتى يصبن صميمي )

- ٢٢٥- ديوان الحسن بن هاني ٨٥٤/١  
( وكم جميل حطه برغمه \*\* وقد سقاه عللا من شمه )
- ٢٢٦- ديوان الحسن بن هاني ٨٨٨/١  
( فلم أزل بالرقى أعلله \*\* حتى انجلي عنه عارض الوسن )
- ٢٢٧- ديوان الحطيئة ١١٢/١  
( أمرت نفسي فقالت وهي خالية \*\* إن الجواد ابن دفاع على العلل )
- ٢٢٨- ديوان الحطيئة ١١٥/١  
( فأنت الفداء لابن هوزة إنه \*\* قرانا فلم ييخل ولم يتعلل )
- ٢٢٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٤٠/١  
البحر : بسيط تام ( علل فؤادك باللذات والطرب \*\* وباكر الراح بالطاسات والنخب )
- ٢٣٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٦٤/١  
( يا عليل الجفن علل \*\* بجنى ريقك روي )
- ٢٣١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٥٣/١  
( وإن تعللت بأطماعها \*\* فإنما تحلم مستيقظا )
- ٢٣٢- ديوان الخنساء ٩٣/١  
( فشأن المنايا بالاقارب بعده \*\* لتعلل عليهم علة بعد ناهل )
- ٢٣٣- ديوان الراعي النميري ١٧٣/١  
البحر : كامل تام ( صدقت معية نفسه فترحلا \*\* ورأى اليقين ولم يجد متعللا )
- ٢٣٤- ديوان الرصافي البلسني ٢١/١  
( أم ذكره تتعللان به \*\* إذ ليس منه لذي فم بد )
- ٢٣٥- ديوان الرصافي البلسني ٣٣/١  
( تقضت حياة العيش إلا حشاشة \*\* إذا سألت لقياك عللتها ذكرا )
- ٢٣٦- ديوان الرصافي البلسني ٦٥/١  
( عللونا بالمنى منكم ولو \*\* بخيال منكم أن يطرقا )
- ٢٣٧- ديوان السري الرفاء ٣٢٠/١

( تعلل من سطوت بها عليه \*\* بلفظ مثل تفويف البرود )

٢٣٨- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٤

( تبرد منه علل الصدور \*\* أشهى من الوصل إلى المهجور )

٢٣٩- ديوان السري الرفاء ١/٨٧٤

( و علل من مائه وردنا \*\* و غير بالمسك تفاحنا )

٢٤٠- ديوان السيد الحميري ١/٤٣

( إذا ما المرء شاب له قذال \*\* وعلة المواشط بالخضاب )

٢٤١- ديوان الشاب الظريف ١/٥٨

( وإنما الناس إلا أنت في سنة \*\* معللين بترغيب وترهيب )

٢٤٢- ديوان الشاب الظريف ١/٨٧

( إن لم تجودوا بالوصل فعملوا \*\* بالوعد قلبي ثم من بعد انكثوا )

٢٤٣- ديوان الشاب الظريف ١/١١٢

( لنأسو جراحات الهوى بتعلل \*\* يشار بأطراف الأماني شهده )

٢٤٤- ديوان الشاب الظريف ١/٢٩١

( كأنك لم تخلق لغير نواظر \*\* تسهدها وجدا وقلبا تعلل )

٢٤٥- ديوان الشاب الظريف ١/٣٢٨

( إن لم تجد لي باللقا \*\* كن بالوعد معللي )

٢٤٦- ديوان الشريف الرضي ١/٢٨

٣( ومن الممول لي اذا ضاقت يدي \*\* ومن المعلل لي من الادواء )

٢٤٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٠

( وجاسوا بأيديها على علل السرى \*\* حرار اماعيز الطريق ولابها )

٢٤٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٣

( وأنت تعللنا بالإيا \*\* ب والصبر مرتحل لا يؤوب )

٢٤٩- ديوان الشريف الرضي ١/٢٠٢

( ولما سبقت عيوب الرجال \*\* تعلل من بعدك العائب )

- ٢٥٠- ديوان الشريف الرضي ٢٦٨/١  
( داء طلبت له الاساة فلم يكن \*\* إلا التعلل بالدموع طيب )
- ٢٥١- ديوان الشريف الرضي ٣٣٤/١  
( يقضي الحريص وليس يقضي اربه \*\* متعللا ابدا بغير تعة )
- ٢٥٢- ديوان الشريف الرضي ٣٦٥/١  
( نعلل بالزلال من الغوادي \*\* ونتحف بالنسيم من الرياح )
- ٢٥٣- ديوان الشريف الرضي ٤٧٥/١  
البحر : بسيط تام ( جري النسيم على ماء العناقيد \*\* وعلمي بالأمني كل معمود )
- ٢٥٤- ديوان الشريف الرضي ٤٧٥/١  
( وليتهن على يأس اللقاء لنا \*\* عللن بالوعدسير الضمر القود )
- ٢٥٥- ديوان الشريف الرضي ٤٩٢/١  
البحر : طويل ( أسائل سيفي : أي بارقة تجدي \*\* ولي رغبة عمن يعلل بالوعد )
- ٢٥٦- ديوان الشريف الرضي ٦٠٦/١  
( ما ضرهم والبين يحفزهم \*\* لو عللونا بانتظار غد )
- ٢٥٧- ديوان الشريف الرضي ٦٦٣/١  
هـ ( انا بني الدنيا نعلل \*\* بالليالي والشهور )
- ٢٥٨- ديوان الشريف الرضي ٨٠٨/١  
( وما عليك ونفسي فيك واحدة \*\* إذا تلون في ألوانه الشعر )
- ٢٥٩- ديوان الشريف الرضي ٨٦٩/١  
( يعلل شدوها الطلح المعنى \*\* اذا سقط العصي من النعاس )
- ٢٦٠- ديوان الشريف الرضي ٩٠٣/١  
( لقد أمست الأرحام منا على شفا \*\* فأخلق بمشف لا يعلل أن يقضي )
- ٢٦١- ديوان الشريف الرضي ٩٢٢/١  
( اين المقاول والجبابر قبلكم \*\* فاضوا على علل الزمان وفاضوا )
- ٢٦٢- ديوان الشريف الرضي ٩٤١/١

- ٤ ( تغيط الحاسدين به وترضي \*\*قلوبا لا تعلل بالخداع )
- ٢٦٣ - ديوان الشريف الرضي ١٠١١/١
- ( تغلي أنامله التراب تعللا \*\* وأناملي في سني المقروع )
- ٢٦٤ - ديوان الشريف الرضي ١٠٣٤/١
- ( وقالوا : تعلل إنما العيش نومة \*\* يقضى ويمضى طارق لهم اجمع )
- ٢٦٥ - ديوان الشريف الرضي ١٠٨٣/١
- ( بلغت على علل السرى وغدت \*\* وملاؤها بالبدن نصفها )
- ٢٦٦ - ديوان الشريف الرضي ١١٩١/١
- ( انثنينا إذا ما هزنا طرب \*\* على الرحال تعللنا بذكراك )
- ٢٦٧ - ديوان الشريف الرضي ١٢١٣/١
- ( لله رحلك يوم تورده \*\* والماء لا صرد ولا علل )
- ٢٦٨ - ديوان الشريف الرضي ١٢١٦/١
- ( فالتاس فيه معلل طرب \*\* يرجو الأوار وشارب ثمل )
- ٢٦٩ - ديوان الشريف الرضي ١٢٢٨/١
- ( ولا تطيعن فيه قول حاسده \*\* إن العليل ليرمي الناس بالعلل )
- ٢٧٠ - ديوان الشريف الرضي ١٢٢٩/١
- البحر : منسرح ( لا زعزعتك الخطوب يا جبل \*\* وبالعدا حل لا بك العلل )
- ٢٧١ - ديوان الشريف الرضي ١٢٤١/١
- ( القاتلات بلا عقل ولا قود \*\* والماطلات بلا عذر ولا علل )
- ٢٧٢ - ديوان الشريف الرضي ١٢٤١/١
- ( يطلبن برئي بأمر زاد في سقمي \*\* إن الأساة لأعوان مع العلل )
- ٢٧٣ - ديوان الشريف الرضي ١٢٦٦/١
- ( هذا وفي بعض الذي امتلأت به \*\* عني البلاد لقائل متعلل )
- ٢٧٤ - ديوان الشريف الرضي ١٢٩٦/١
- ( قالت ضنيت فقلت الشوق يجمعنا \*\* ويعرق الوجد ما لا تعرق العلل )



- ٢٧٥- ديوان الشريف الرضي ١٢٩٧/١  
( والحب ما خلصت منها لذاذته \*\* لا ما تكدره الأوجاع والعلل )
- ٢٧٦- ديوان الشريف الرضي ١٣٠١/١  
( يستبشرون إذا صحت جسومهم \*\* وبالعقول إذا فتشتها علل )
- ٢٧٧- ديوان الشريف الرضي ١٣٥٥/١  
( سلى عن العيش أنا لا ندوم له \*\* وهون الموت ما نلقى من العلل )
- ٢٧٨- ديوان الشريف الرضي ١٤٠٣/١  
( شيب وما جرت الثلاثين نزل \*\* نزول ضيف ببخيل ذي علل )
- ٢٧٩- ديوان الشريف الرضي ١٤٢٩/١  
( صحاح أديم الود لا عيب فيهم \*\* سوى ما يقول الجادب المتعلل )
- ٢٨٠- ديوان الشريف الرضي ١٤٣١/١  
( وتعلل بالمدام له \*\* إنما الدنيا تعاليل )
- ٢٨١- ديوان الشريف الرضي ١٨١٢/١  
( سيفي رفيقي في البلاد وهمتي \*\* متعللي وجواني خلائي )
- ٢٨٢- ديوان الشريف الرضي ١٨٦٧/١  
( يعلل دائي بالعراق طماعة \*\* وكيف شفائي والطبيب يمانى )
- ٢٨٣- ديوان الشريف المرتضى ٢٦/١  
(كم ذا التعلل بالمنى وإزأؤنا \*\* رام إذا قصد الفريضة أغرضا )
- ٢٨٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٠/١  
( مالي أعلل كل يوم بالمنى \*\* عيشا وأشرى بالهوى وأباع )
- ٢٨٥- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦/١  
( وإلى كم تكون في هذه الدن \*\* يا أسيرا معللا مخدوعا )
- ٢٨٦- ديوان الشريف المرتضى ٢٩٢/١  
( فكم ذا أعلل ' بالمبرضات ' \*\* وأخدع بالبارق الخلب )
- ٢٨٧- ديوان الشريف المرتضى ٣٣١/١

- ( وإن كنت يوما بالحديث معللا \*\* لسمعي فحدثني حديث النوائب )
- ٢٨٨- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٣/١
- ( رحنا نعلل بالوداع مطيقة \*\* ما لم أكن للثقل منه مطيقا )
- ٢٨٩- ديوان الشريف المرتضى ٦١٠/١
- ( ما لي أعلل بالخداع وقد \*\* تردى المعلل دهره العلل )
- ٢٩٠- ديوان الشريف المرتضى ٦١١/١
- ( سبط الأنامل وبله ديم \*\* للمعتفين وورده علل )
- ٢٩١- ديوان الشريف المرتضى ٦٣٩/١
- ( ألا عللاني بالحياة وخادعا \*\* يقيني فكل ' بالحياة ' معلل )
- ٢٩٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٥٧/١
- ( علل برفقك من لقيت من الورى \*\* إن العليل شفاؤه تعليله )
- ٢٩٣- ديوان الشريف المرتضى ٦٨٦/١
- ( هي عيشة من بعدها هلك \*\* أو صحة في إثرها علل )
- ٢٩٤- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٦/١
- ( ودع التعلل فالحيب إذا \*\* مل الوصال تطلب ' العللا ' )
- ٢٩٥- ديوان الشريف المرتضى ٧٥٠/١
- ( وعدينا فرما علل الوع \*\* د في الماطلين قلبا عليلا )
- ٢٩٦- ديوان الشريف المرتضى ٧٥٨/١
- ١ ( خليلي عللني على الحب بالمني \*\* إذا كنت لا أرضى سواك خليلا )
- ٢٩٧- ديوان الشريف المرتضى ٧٨٣/١
- البحر : وافر تام ( وزور زارني والليل داج \*\* فعللني بباطله وولى )
- ٢٩٨- ديوان الشريف المرتضى ٧٨٩/١
- ( عللتم بطروقكم \*\* ومحالكم قلبا عليلا )
- ٢٩٩- ديوان الشريف المرتضى ٨٤٠/١
- البحر : كامل تام ( إنا نعلل كلنا بمحال \*\* ونفر بالغدوات والآصال )

- ٣٠٠- ديوان الشريف المرتضى ٨٥٤/١
- البحر : كامل تام ( ما الحب إلا موئل المتعلل \*\* وبراعة اللاحي وطول العذل )
- ٣٠١- ديوان الشريف المرتضى ٨٦١/١
- ( واستبق صمتي لمغرور أقيمت له \*\* ظهر الرجاء على رجل من العلل )
- ٣٠٢- ديوان الشريف المرتضى ٨٦٩/١
- ( تعاظم مني ما أبتغيه فما إن أعلل بالباطل \*\* فما إن أعلل بالباطل )
- ٣٠٣- ديوان الشريف المرتضى ٨٧٨/١
- ( بأنه لا محيص عن مدى سفري \*\* ولا دواء لما أشكوه من عللي )
- ٣٠٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٩٧/١
- ( وفي الهوادج من لو شاء عللني \*\* يوم الرحيل وقد سرنا على عجل )
- ٣٠٥- ديوان الشريف المرتضى ٨٩٧/١
- ( بوقفة لم يردني يوم ذاك بما \*\* وهي ' الشفاء لما أشكوه من عللي )
- ٣٠٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٠٥/١
- ( لا تصدقاني عن ذنوب الصبا \*\* وعلا قلبي بالباطل )
- ٣٠٧- ديوان الشريف المرتضى ٩٢٨/١
- ٤ ( وكم أظل مفقها من الأذى \*\* معللا بالأباطل )
- ٣٠٨- ديوان الشريف المرتضى ٩٦٥/١
- البحر : متقارب تام ( ألا ما لقلب بأيدي الغواة \*\* يعلل في الحب بالباطل )
- ٣٠٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٠٠/١
- ( ما لي أعلل كل يوم بالمني \*\* وأساق من عد إلى أوшал )
- ٣١٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠٢٥/١
- ( معللا كلما يدوى ويسقمه \*\* وربما ضر ذا سقم بتعليل )
- ٣١١- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٠/١
- ( سألتكم بالله لا تتناقلوا \*\* على علل الآساد أو يطلع البدر )
- ٣١٢- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٦/١

- ٣) ( من عاجل الملك لولاه وقد طرأت \*\* على ضواحيه صعوبات من العلل )
- ٣١٣- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥٠/١
- ( فإن تكن تلکم الأشغال قاطعة \*\* عن غيرکم فشفاه الله من علل )
- ٣١٤- ديوان الشريف المرتضى ١٠٦٦/١
- البحر : بسيط تام ( لا تقطعن رجاء العيش بالعلل \*\* فالعمر أقصر أوقاتا من الشغل )
- ٣١٥- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٠/١
- ( ودرت النعمى عليكم ثرة \*\* ونلتموها عللا بعد نهل )
- ٣١٦- ديوان الشريف المرتضى ١١١٣/١
- ( يعلله برد الحياة يمسه \*\* ويعتريه روح النسيم يشمه )
- ٣١٧- ديوان الشريف المرتضى ١٢٨١/١
- ( و لا تكن بجمیل عللوك به \*\* مستسلم القلب مشغولا عن الحذر )
- ٣١٨- ديوان الشريف المرتضى ١٤٢٧/١
- ( وكيف يأبى مواعيدا تعللنا \*\* من كان يوسعنا مطلا وليانا )
- ٣١٩- ديوان الشريف المرتضى ١٤٥٠/١
- ( وقد أورثتني سقما فإن لم \*\* تداويه الغداة فعللينا )
- ٣٢٠- ديوان الشريف المرتضى ١٥٦٤/١
- ( فلي في معاريض الكلام تعلقة \*\* ومن علل الأدوية منه شفاها )
- ٣٢١- ديوان الشريف المرتضى ١٥٧٤/١
- ١) ( عللونا بظاهر من جميل \*\* ودعوا مضمر القلوب خفيا )
- ٣٢٢- ديوان الشنفرى ٢٨/١
- ( وإني كفاني فقد من ليس جازيا \*\* بحسنى ولا في قربه متعلل )
- ٣٢٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٤٢/٢
- نَهْزاً بالموت والبلاء ... ونتعالى على العلل!
- ٣٢٤- ديوان الصبابة ٢٢/١
- أخذه القاضي الفاضل فقال عللوني عن الشآم بذكر

- ٣٢٥- ديوان الصبابة ٣٨/١  
أشكو إليك فؤاد أنت متلفه شكوى عليل إن إلف يعلله
- ٣٢٦- ديوان الصبابة ٣٨/١  
فهو من الهوى على شطر ومن إقامة الهجر على سفر لا يقر له قرار ولا يصلي لوجنة محبوبه بنار  
لا جرم أنه يتعلل بالنسيم العليل ويقول لاستنشاق اليسير منه قليلك لا يقال له قليل
- ٣٢٧- ديوان الصبابة ٤٨/١  
قد صح عذرك في الهوى لكنني أتعلل
- ٣٢٨- ديوان الصبابة ٦٨/١  
أعلل بالمنى قلبي لعلي أروح بالأمني الهمة عني
- ٣٢٩- ديوان الصبابة ٦٨/١  
ولم يزل المحبون يعللون بالأمني نفوسهم ويترعون براح راحتها كؤسهم فمنهم من فاز بالأمنية قبل  
حلول المنية ومنهم من مات بأعظم غصة وما وقع له الحبيب على قصة:
- ٣٣٠- ديوان الصبابة ٦٩/١  
أصبو إلى البان بانت عنه هاجرتي تعللا بليالي وصلها فيه
- ٣٣١- ديوان الصبابة ٦٩/١  
في المنى راحة وإن عللتنا من هواها ببعض ما لا يكون
- ٣٣٢- ديوان الصبابة ٦٩/١  
كم ذا أعلل قلبي بالنسيم وما أرى لداء غرامي في هواء شفا
- ٣٣٣- ديوان الصبابة ٦٩/١  
علليني بموعد وامطلي ما حييت به
- ٣٣٤- ديوان الصبابة ٧٠/١  
خدع للمني تعللني فيك بإشراق ذا وبهجة ذاكا
- ٣٣٥- ديوان الصبابة ٧١/١  
لعل عتبك محمود عواقبه وربما صحت الأجسام بالعلل
- ٣٣٦- ديوان الصبابة ٧١/١

- ولا أقل من التعلل بلعل وما أقل غناها وأكثر عنهاها  
 ٣٣٧- ديوان الصبابة ٧٥/١
- يعللني منه بوعد رشفة خيال له يغري بمطل وليان  
 ٣٣٨- ديوان الطرماح ٢١/١
- ( إذا ما ونت أو وني الحاديان \*\* تعللن بالدبل السائح )  
 ٣٣٩- ديوان الطرماح ١٣٦/١
- ( ويوم ظعائن عللت نفسي \*\* بهند على مواشكة ذقون )  
 ٣٤٠- ديوان الطرماح ١٣٩/١
- ( كذا وكلا إذا حبست قليلا \*\* تعللها بمسود الدرين )  
 ٣٤١- ديوان المتنبي ٦٠/١
- ( ورأيت كلا ما يعلل نفسه \*\* بتعلة والى الفناء يصير )  
 ٣٤٢- ديوان المتنبي ١٣٣/١
- البحر : بسيط تام ( بم التعلل لا أهل ولا وطن \*\* ولا نديم ولا كأس ولا سكن )  
 ٣٤٣- ديوان المعاني ٦٢/١
- وللبخيل على أمواله علل ... زرق العيون عليها أوجه سود  
 ٣٤٤- ديوان المعاني ٩٦/١
- فيا لك من خد أسيل ومنطق ... رخيم ومن خلق تعلل جادبه  
 ٣٤٥- ديوان المعاني ٩٦/١
- فيا لك من خد أسيل ومنطق ... رخيم ومن خلق تعلل جادبه  
 ٣٤٦- ديوان المعاني ١١٧/١
- أعلل أصحابي بجدي وباطلي ... وأسماء جد القلب مني وباطله  
 ٣٤٧- ديوان المعاني ١٣٠/١
- عللاني إنما الدنيا علل ... واتركاني من عتاب وعذل  
 ٣٤٨- ديوان المعاني ١٤٣/١
- أظل نهارى فيكم متعللا ... ويجمعني واله بالليل جامع

- ٣٤٩- ديوان المعاني ٢١٣/١
- صفة الشباب والشيب والخضاب والعلل
- ٣٥٠- ديوان المعاني ٢١٤/١
- وفي الشيب لذات لخادع نفسه ... ومن قبله عيش تعلل جادبه
- ٣٥١- ديوان المعاني ٢١٨/١
- ذكر العلل والأمراض والمرائي والتعازي والزهد
- ٣٥٢- ديوان المعاني ٢٢١/١
- عليكم لا يعاد من علله ... وضيغكم لا يسد من خلله
- ٣٥٣- ديوان المعاني ٢٤٢/١
- لو كان عرج أو تعلل ساعة ... حتى نسائله عن الأوطان
- ٣٥٤- ديوان النابغة الشيباني ٧١/١
- ( على محور كغرقى البيض ناعمة \*\* يعللنها بمجامير وتطبيب )
- ٣٥٥- ديوان النابغة الشيباني ٨٦/١
- ( لما تذكرت منها وهي نازحة \*\* مواعدا قد طببتها دوني العلل )
- ٣٥٦- ديوان الهبل ١٥/١
- ( صب يعلل بالقرار فؤاده \*\* يوم الفراق ولات حين قرار )
- ٣٥٧- ديوان الهبل ٢٦٩/١
- ( سيدي وافي قريضكم \*\* فشفى الأوصاب والعللا )
- ٣٥٨- ديوان الهبل ٤٥٤/١
- ( أعلل مقروح الفؤاد بذكركم \*\* فهل مر لي يوما ببالكم ذكر )
- ٣٥٩- ديوان الهبل ٥٤٦/١
- ( من موردي بيضهم هام الكماة فما \*\* تنفك في علل منها وفي نخل )
- ٣٦٠- ديوان الهبل ٥٧٦/١
- ( كم ذا أقضي زماني في حبه \*\* معللا ما بين يأس ورجا )
- ٣٦١- ديوان الهبل ٥٧٦/١

- ( يا طالما عللت نفسي بالمنى \*\* وما عسى تجدي لعل وعسى )
- ٣٦٢- ديوان الواواء الدمشقي ٢٦٣/١
- البحر : منسرح ( مل فأبدى الصدود من ملل \*\* واعتل في صحة من العلل )
- ٣٦٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٥٠/١
- البحر : بسيط تام ( يا من إذا زدت ذلا زادني تيهها \*\* علل بوعدك نفسي فهو يكفيها )
- ٣٦٤- ديوان امرؤ القيس ١/١
- ( فقلت لها سيرى وأرخي زمامه \*\* ولا تبعديني من جنك المعلن )
- ٣٦٥- ديوان امرؤ القيس ٤١/١
- ( حورا تعلل بالعبير جلودها \*\* وأنا المعالي صفحة النوم )
- ٣٦٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٩/١
- ١) ( فعللي بأعذب من شراب \*\* وأخلفني بأكذب من سراب )
- ٣٦٧- ديوان بشار بن برد ١٦/١
- ( فأصبحت أرضى أن أعلل بالمنى \*\* وما كان لي لولا النوال حزاء )
- ٣٦٨- ديوان بشار بن برد ٢٠/١
- ١) ( وإن تعللت إلى زلة \*\* أكلت في سبعة أمعاء )
- ٣٦٩- ديوان بشار بن برد ٥٨/١
- ( علل النساء إذا اعتلن كثيرة \*\* وسماحن من العجيب العاجب )
- ٣٧٠- ديوان بشار بن برد ١٠٤/١
- البحر : طويل ( أ ' حارث ' عللني وإن كنت مسهبا \*\* ولا ترج نومي قد أجد ليذهبا )
- ٣٧١- ديوان بشار بن برد ١١٥/١
- البحر : خفيف تام ( عللني يا عبد أنت الشفاء \*\* واتركي مايقول لي الأعداء )
- ٣٧٢- ديوان بشار بن برد ١١٧/١
- ( لم يعلل بها سواي ولم تبد \*\* لنار الصلاء )
- ٣٧٣- ديوان بشار بن برد ٣٩٨/١
- ( تعلل حين نسأها نوالا \*\* حرادا بالتدلل والمزاح )



- ٣٧٤- ديوان بشار بن برد ٤١٢/١  
( قل للرباب : ارجعي روحي إلى جسدي \*\* أو علليني بوجه منك وضاح )
- ٣٧٥- ديوان بشار بن برد ٤٥٠/١  
( كروا علي الرقاد أتركها \*\* وعللوني بها من الواحد )
- ٣٧٦- ديوان بشار بن برد ٤٦٧/١  
( فعللتها حتى تسحر طائر \*\* وكادت تقضى سورة المتهجد )
- ٣٧٧- ديوان بشار بن برد ٦٦٢/١  
( وللبخيل على أمواله علل \*\* زرق العيون عليها أوجه سود )
- ٣٧٨- ديوان بشار بن برد ٧٥٠/١  
( قد تعللت بالشباب وعلل \*\* ت بيض مثل النحارج حور )
- ٣٧٩- ديوان بشار بن برد ٧٦٢/١  
( عللته بسنان الرمح منفردا \*\* دون الأحبة في سوداء ديحور )
- ٣٨٠- ديوان بشار بن برد ٩٦٣/١  
( البحر : سريع ( يا عبد بالله ارحمي عبدك \*\* وعلليه بمنى وعدك )
- ٣٨١- ديوان بشار بن برد ١٠١٧/١  
( رب كأس كالسلسبيل تعلل \*\* ت بها والأنام عني نيام )
- ٣٨٢- ديوان بهاء الدين ٢٥/١  
( فما لي منها رحمة غير أنني \*\* أعلل نفسي بالأمانى الكواذب )
- ٣٨٣- ديوان بهاء الدين ٤٤/١  
( لم يبق فيك بقية \*\* إلا التعلل بالخضاب )
- ٣٨٤- ديوان بهاء الدين ٣٠٧/١  
( قفوا زودوني إن مننتم بنظرة \*\* تعلل قلبا كاد بالبين يتلف )
- ٣٨٥- ديوان بهاء الدين ٣٢٩/١  
( ومن فرط وجدي في لماه وثغره \*\* أعلل قلبي بالعذيب وبالنقا )
- ٣٨٦- ديوان بهاء الدين ٣٥٨/١

- ( وكانت تسميني أخاها تعللا \*\* فقلت لها أفسدت عقل أخيك )
- ٣٨٧- ديوان بهاء الدين ٣٩٢/١
- ( قد صح عذرك في الهوى \*\* لكنني أتعلل )
- ٣٨٨- ديوان بهاء الدين ٣٩٥/١
- ( غبتم فما لي من أنس لغيتكم \*\* سوى التعلل بالتذكار والأمل )
- ٣٨٩- ديوان بهاء الدين ٤٣١/١
- البحر : كامل تام ( عرف الحبيب مكانه فتدللا \*\* وقنعت منه بموعده فتعللا )
- ٣٩٠- ديوان بهاء الدين ٥٠١/١
- ( أعلل نفسي بالمواعيد والمنى \*\* وقد مر أزمان لذاك وأزمان )
- ٣٩١- ديوان بهاء الدين ٥٣٢/١
- البحر : وافر تام ( هوانا بالهوى كم ذا التجني \*\* وكم هذا التعلل والتمني )
- ٣٩٢- ديوان جرير ٣٤/١
- ( وأي فتى علمت إذا حللتكم \*\* بأجراز معللها جديب )
- ٣٩٣- ديوان جرير ٨٠/١
- البحر : وافر تام ( تعللنا أمعامة بالعدات \*\* و ما تشفى القلوب الصاديات )
- ٣٩٤- ديوان جرير ٩١/١
- ( تعلل وهي ساغبة بنيتها \*\* بأنفاس من الشبم القراح )
- ٣٩٥- ديوان جرير ٢٥٩/١
- ( و أهله بالسم ثم عللته \*\* بكأس من الذيبان مر عصيرها )
- ٣٩٦- ديوان جرير ٣٦٨/١
- ( تمنى هواها من تعلل باطل \*\* و تعرض حاجات المحب فتمنع )
- ٣٩٧- ديوان جرير ٤٨٤/١
- البحر : طويل ( أجذك لا يصحو الفؤاد المعلل \*\* وقد لاح من شيب عذار ومسحل )
- ٣٩٨- ديوان جرير ٦٥٧/١
- ( يا ليت ذا القلب لاقى من يعلله \*\* أو ساقيا فسقاه اليوم سلوانا )

- ٣٩٩- ديوان جرير ٦٧١/١
- ( وإني لمغرور أعلل بالمنى \*\* ليالي أرجو أن مالك ماليا )
- ٤٠٠- ديوان جميل بثينة ٤٢/١
- ( وأكن طارقها على علل الكرى \*\* ولنجم وهنا قد دنا لتغور )
- ٤٠١- ديوان جميل بثينة ٨٣/١
- البحر : وافر تام ( وقلت لها : اعتلتت بغير ذنب \*\* وشر الناس ذو العلل البخيل )
- ٤٠٢- ديوان جميل بثينة ٨٣/١
- ( فسل هذي : متى تقضي ديوني \*\* وهل يقضيك ذو العلل المطول )
- ٤٠٣- ديوان جميل بثينة ٨٩/١
- ( يا خليلي إن أم حسين \*\* حين يدنو الضجيج من علله )
- ٤٠٤- ديوان حسان بن ثابت ٤/١
- ألا لا أرى جارا يعلل نفسه
- ٤٠٥- ديوان حسان بن ثابت ١٦٣/١
- حيث نهوى عللا بعد نهل
- ٤٠٦- ديوان حسان بن ثابت ٢٣٦/١
- لم يعللن بالمغافر والصم
- ٤٠٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٥/١
- ( وكم تعلل بيض الهند معمدة \*\* عن الضراب ولما تعترق ودجا )
- ٤٠٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥٠/١
- ( أمعلل البيض الرقاق بنهضة \*\* في يوم حرب بالردى مشحون )
- ٤٠٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٨/١
- ( وكما شاء الهوى عللني \*\* بحديث بل من قلبي الأواما )
- ٤١٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣١٠/١
- ( وكيف تسأم من إهداء تهنية \*\* كم عللت قبل فيها المجد والكرما )
- ٤١١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٤١/١

- ( عللا ني برشوف ثغرها \*\* مرتو خلخالها عطشى الوشاح )
- ٤١٢ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٧٤/١
- ( ولا تزال عداكم تشتكي عللا \*\* بين البرية تغندي مثلا )
- ٤١٣ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٠٢/١
- ( تعللها وببرد الحديث \*\* تزيل حرارة أكبادها )
- ٤١٤ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٣١/١
- ( أقعدت عن شوارد النظم فكري \*\* علل عقنه عن الإقتناص )
- ٤١٥ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٥١/١
- ( تعلل راجيها إذا اسود ليله \*\* بكاذب وعد فجره غير صادق )
- ٤١٦ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٠٣/١
- ( ودونك تقلب الأكف تعللا \*\* فقد فات منك المشرفي المذرب )
- ٤١٧ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٥٠/١
- ( معللي بالعزاء رفقا \*\* تحنو على قلبي العليل )
- ٤١٨ - ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٥/١
- ( بمن أتعلل في النائبات \*\* إذا غادرتني كئيبا حزينا )
- ٤١٩ - ديوان خليل جبران ٩٧/١
- ( يأكلون النقول قضمًا وكدما \*\* وسليقا معللا وشواء )
- ٤٢٠ - ديوان خليل جبران ٢٩٨/١
- ٥ ( جزع على الأوطان من علل بها \*\* وعلى ولاة الأمر فيها عاتب )
- ٤٢١ - ديوان خليل جبران ٦١١/١
- ( إذا أنضبت علل موردي \*\* فمن منبع الفخر لي مورد )
- ٤٢٢ - ديوان خليل جبران ١٥٢٦/١
- ( ما تشني متيقظا ومعالجا \*\* علل الجنى حتى يصح جناكا )
- ٤٢٣ - ديوان خليل جبران ١٦٤٩/١
- ( زهيرات نجت عجباً \*\* من الآفات والعلل )

- ٤٢٤- ديوان خليل جبران ١/١٦٦٧  
( شفت عللا بأبدان وزادت \*\* فردت صحة الخلق العليل )
- ٤٢٥- ديوان خليل جبران ١/١٦٨٤  
( كتاب حبيبي أنت خير تعلقة \*\* لقلبي وقد أعجب الطبيب المعلل )
- ٤٢٦- ديوان خليل جبران ١/١٧٧٠  
( الصادق السالم في \*\* أخلاقه من علل )
- ٤٢٧- ديوان خليل جبران ١/١٨٢١  
( وتعلل بمدامة وتعذل \*\* لملامة وتغزل بغزال )
- ٤٢٨- ديوان خليل جبران ١/١٨٣٤  
( أخ لنا كان سمح القلب وافيهِ \*\* طلق اللسان سليل الود من علل )
- ٤٢٩- ديوان خليل جبران ١/٢٢٧٢  
( مكديسين جماعات على علل \*\* مستوطنين بيوتا تشبه الرجما )
- ٤٣٠- ديوان خليل جبران ١/٢٣٧٧  
( بالشرق ما بالشرق من علل وما \*\* فيها أشد أذى من الخذلان )
- ٤٣١- ديوان خليل جبران ١/٢٥٠٩  
( وخلت من الآفات والعلل التي \*\* تأتي من الكفات في العمران )
- ٤٣٢- ديوان خليل جبران ١/٢٦٨٥  
( يهب الهبات لغير ما علل \*\* فيزيدها برا تجردها )
- ٤٣٣- ديوان دعبل بن علي ١/٢٦  
البحر : رمل تام ( عللاني بسماع وطلا \*\* وبضيف طارق يبغي القرى )
- ٤٣٤- ديوان دعبل بن علي ١/٣٥  
( فعودك من خدع مورك \*\* وواديك من علل مخصب )
- ٤٣٥- ديوان ذي الرمة ١/١٧٦  
( قفار محول ما بها متعلل \*\* سوى جرة من رجع فرث تفيضها )
- ٤٣٦- ديوان ذي الرمة ١/٢٠١

- ٢ ( فيا لك من خد أسيل ومنطق \*\* رخيم ومن خلق تعلل جادبه )  
 ٤٣٧ - ديوان ذي الرمة ٢١٨/١  
 ( وإن لم يكن إلا تعلل ساعة \*\* قليلا فإني نافع لي قليلها )  
 ٤٣٨ - ديوان ربيعة الرقي ٢٠/١  
 ( أعلل نفسي منك بالوعد والمنى \*\* فهلا بيأس منك قلبي أعلل )  
 ٤٣٩ - ديوان ربيعة الرقي ٢٧/١  
 ( فكان ما كان لم يعلم به أحد \*\* وما جرحت وما عللت بالحرم )  
 ٤٤٠ - ديوان زهير بن أبي سلمى ٥٢/١  
 ( وأن يعلل ركبنا المطي بهم \*\* بكل قافية شعاء تشتهر )  
 ٤٤١ - ديوان سبط ابن التعاويذي ١٥٩/١  
 ( خلفوه معللا \*\* بالأمانى ممرضا )  
 ٤٤٢ - ديوان سبط ابن التعاويذي ٢١٨/١  
 ( فأدار خمر مراشف ما زلت بالصهباء عن رشفاتها أعلل \*\* صهباء عن رشفاتها أعلل )  
 ٤٤٣ - ديوان صفى الدين الحلبي ٦٦/١  
 ١ ( أعلل النفس بالآمال أطلبها \*\* لو أن أمركم من أمرنا أمم )  
 ٤٤٤ - ديوان صفى الدين الحلبي ٢٩٤/١  
 ( لكل شيء إذا عللته سبب \*\* وأنت للرزق في كل الورى سبب )  
 ٤٤٥ - ديوان صفى الدين الحلبي ٥١٤/١  
 ( ولا أتيت بعذر عن تأخره \*\* إلا تعلل باللقيا وعلله )  
 ٤٤٦ - ديوان صفى الدين الحلبي ٥٦٩/١  
 ( كم قد وردنا مياه العز صافية \*\* وكم عللنا بها الأرواح ثانية )  
 ٤٤٧ - ديوان صفى الدين الحلبي ٥٧١/١  
 ( إنا وإن زادنا تفريقنا غللا \*\* إلى اللقا وكسانا بعدكم عللا )  
 ٤٤٨ - ديوان صفى الدين الحلبي ٦٧٥/١  
 ( يعلل من وصالك بالأمانى \*\* ويقنع من رياضك بالهشيم )

- ٤٤٩- ديوان صفي الدين الحلبي ٧٠١/١  
( ولولا أن في قلبي أمانى \*\* أعلله بمن لما بقيت )
- ٤٥٠- ديوان صفي الدين الحلبي ٧٣٩/١  
( أعلل روعي بالورود على الظما \*\* وأطمعها بالماء وهو سراب )
- ٤٥١- ديوان صفي الدين الحلبي ٧٤٥/١  
( مبلبل أرتجي لفاك \*\* أعلل اني أراك )
- ٤٥٢- ديوان صفي الدين الحلبي ١٠٠٣/١  
( فناسيت نفسي وعللتها \*\* بأن سوف أذكره إذ حييت )
- ٤٥٣- ديوان صفي الدين الحلبي ١٠٢٨/١  
البحر : كامل تام ( روعي التي اعتلت لبعدي عنكم \*\* وغدت تعلل عند سطر كتابي )
- ٤٥٤- ديوان صفي الدين الحلبي ١٠٩٥/١  
( وسائر ما عدا علل طوار \*\* لها في الشعر أمكنة تخص )
- ٤٥٥- ديوان صفي الدين الحلبي ١٣٠٤/١  
( فردا أعلل من لقاهم بالمنى \*\* وأعيش بعد القوم بالتسويق )
- ٤٥٦- ديوان صفي الدين الحلبي ١٣١١/١  
٢) كان الرجاء بلقياه يعللني \*\* وحادثات الليالي دون إدراكي (
- ٤٥٧- ديوان صفي الدين الحلبي ١٣١٣/١  
١) لجت فقلت لها كيما أعللها \*\* كمن يعلل بعد النهل بالعلل (
- ٤٥٨- ديوان صفي الدين الحلبي ١٣١٣/١  
( لعل الإمامة بالجزع نابتة \*\* كيما يهب نسيم البرء في عللي )
- ٤٥٩- ديوان طرفة بن العبد ٦١/١  
إذا جاء ما لا بد منه، فمرحبا ... به حين يأتي لا كذاب ولا علل
- ٤٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١١٠/١  
١) علل النفس بريحان وراح \*\* وأطع ساقبها واعص اللواح (
- ٤٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٨٧/١

- ( ولا بد من أمنية تخدع الهوى \*\* لتدرك منها بالتعلل آمال )
- ٤٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٢/١
- ( كرايح عللتي بمنى \*\* كدن يثبتن جواز المستحيل )
- ٤٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٨/١
- ( كأن استماع اللفظ منها تعلل \*\* بلذة راح واقتراح ترنم )
- ٤٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٠٤/١
- ( فيا ريح إن الروح فيك فعللي \*\* به ساهرا وقفا على ذكر نائم )
- ٤٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٠٧/١
- ١ ( كثرت في الحب بها عللي \*\* فظهرت أسى وخفيت ضنى )
- ٤٦٦- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥٠/١
- ( تعللت باسم سواها لها \*\* كأن ليس لي باسمها خبره )
- ٤٦٧- ديوان عبد الله الخفاجي ٣١/١
- ( أآلفه النوى سكنت قلوب \*\* تعلل فيك بالأمل الكذوب )
- ٤٦٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٤/١
- ( وساغبة عللت في الظلام \*\* بنيتها بقربك من دارها )
- ٤٦٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١٨٦/١
- البحر : طويل ( لعل دنو الحي بعد شسوعه \*\* يعلل قلبا هائما بجميعة )
- ٤٧٠- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٣١/١
- ( وخير بالمحل الركائب بعد ما \*\* ضمنا لها خصب العذيب تعللا )
- ٤٧١- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٣٨/١
- ( فعللوها بمحدث حاجر \*\* ولتصنع الفلاة ما بدا لها )
- ٤٧٢- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٧٦/١
- ( وراحت النيب في الأنساع ساغبة \*\* تنافس الخيل إن عللن باللجم )
- ٤٧٣- ديوان عدي بن الرقاع ٣٧/١
- ( كشارب الخمر لا تشفى لذاذته \*\* ولو يطالع حتى يكثر العللا )



- ٤٧٤- ديوان عدي بن الرقاع ٦/١  
( تصطاد بهجتها المعلل بالصبا \*\* عرضا فتقصده ولن يصطادها )
- ٤٧٥- ديوان عدي بن الرقاع ٦١/١  
البحر : طويل ( ومما شجاني أنني كنت نائما \*\* أعلل من برد الكرى بالتنسم )
- ٤٧٦- ديوان عرقلة الكلبي ١٤٧/١  
( فلو رأت حسنه فلاسفة \*\* لعوذوه بعلقة العلل )
- ٤٧٧- ديوان عروة بن أذينة ٥٩/١  
( وتجرمت علل الذنوب فأصبحت \*\* قد زايلتك وزودتك خباها )
- ٤٧٨- ديوان علي بن أبي طالب ١١٢/١  
البحر : طويل ( أرى علل الدنيا علي كثيرة \*\* وصاحبها حتى الممات عليل )
- ٤٧٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٠/١  
( لها من حديد الهند كل معلل \*\* بماء الردى ماضي الغارين والحد )
- ٤٨٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٨/١  
٤ ( يعلل ظني من أبوه مفرج \*\* إلا إن أولاد الجياد جياذ )
- ٤٨١- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧٧/١  
( وفي أصول الثنايا بارد علل \*\* نفسي الفداء لذاك البارد العلل )
- ٤٨٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢٩/١  
( من كل معلول اللحاظ أعلمي \*\* وجدا وعللني بكأس مدامه )
- ٤٨٣- ديوان علية بنت المهدي ٦١/١  
( و ستحلت قتلنا عامدة \*\* وتجننت عللا لم تجترم )
- ٤٨٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٦٩/١  
( عللا بني بأحاديثهم \*\* فأحاديثهم تشفي الأواما )
- ٤٨٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٧٨/١  
( أنا من ذاك آيس \*\* غير أنني أعلل )
- ٤٨٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٩١/١

- ( مطلته سنة حولاً مجرمة \*\* وبعض أخرى تجني الذنب والعللا )
- ٤٨٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٩٣/١
- ( وأكرمها من أن ترى بعض شدة \*\* وتبدي مواعيد المنى والتعللا )
- ٤٨٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٠٣/١
- ( هذا أرادت به بخلا لنعذرهما \*\* وقد نرى أنها لن تعدم العللا )
- ٤٨٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٠٧/١
- ( ما بال عرسي قد طالت مطالتي \*\* أمست تجني علي الذنب والعللا )
- ٤٩٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٢٥/١
- ( فلو كنت بالدار التي مهبط الصفا \*\* سلمت إذا ما غاب غني معللي )
- ٤٩١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٨٠/١
- ( وأراه كل يوم يجتني \*\* عللا في غير جرم يجترم )
- ٤٩٢- ديوان عنتر بن شداد (/)
- أعلل بالمنى قلبا عليلا وبالصبر الجميل وان تمادى
- ٤٩٣- ديوان عنتر بن شداد (/)
- نفسوا كربى وداووا عللى وابرزوا لي كل ليث بطل
- ٤٩٤- ديوان عنتر بن شداد (/)
- بل من فراق التي في جفنها سقم قد زادني عللا منه على عللى
- ٤٩٥- ديوان كشاجم ٣٦٤/١
- ( وددت لو بجسدي \*\* كنت احتملت عللك )
- ٤٩٦- ديوان كشاجم ٣٩٦/١
- البحر : منسرح ( جنبك اله عارض العلل \*\* ونلت ما عشت أبعد الأمل )
- ٤٩٧- ديوان كشاجم ٤١١/١
- ( يمل إدراك المنى ولا يمل \*\* حسبك أن طعمه يشفي العلل )
- ٤٩٨- ديوان كشاجم ٤٩١/١
- ( ستارتنا مهجورة لكؤوسنا \*\* تعلل بالنذر الصبابة تعليلًا )

- ٤٩٩ - ديوان لييد بن ربيعة العامري ٤٦/١
- (٣) عصافير: أي ضعاف. مسح: أي مغلل بالطعام والشراب.
- ٥٠٠ - ديوان لييد بن ربيعة العامري ٩٢/١
- عافتا الماء فلم نعطنهما ... إنما يعطن من يرجو العلل (٥)
- ٥٠١ - ديوان لييد بن ربيعة العامري ٩٢/١
- (٥) العلل: المعاذير.
- ٥٠٢ - ديوان لسان الدين الخطيب ٢٥/١
- ( لولا التعلل بالرحيل وأنا \*\* ننضي من الأعمال فيها مركبا )
- ٥٠٣ - ديوان لسان الدين الخطيب ٢٩/١
- ( فأبيت إلا أن تبرد غلة \*\* لو عللت بالبحر كانت تلهب )
- ٥٠٤ - ديوان لسان الدين الخطيب ٦٩/١
- ( حقق ظنون بنيه فيك فإنهم \*\* يتعللون بوعدك المرقوب )
- ٥٠٥ - ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٣/١
- ( باقتراب الموت عللت نفسي \*\* بعد إلفي كل آت قريب )
- ٥٠٦ - ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨٩/١
- ( ترفق وعللها بأيسر نائل \*\* يحوط دماها كالشمال ورده )
- ٥٠٧ - ديوان لسان الدين الخطيب ٤٠٤/١
- ( أبعد سرى الركب الحجازي موهنا \*\* أمد لنفسي في تعللها مدا )
- ٥٠٨ - ديوان لسان الدين الخطيب ٤١٩/١
- ( أمعللي بمطامع من دونها \*\* قطع النفوس مراحل الأعمار )
- ٥٠٩ - ديوان لسان الدين الخطيب ٤٦٦/١
- ( فإن غاب عني وجهه ودلاله \*\* أعلل قلبي بالدجنة والبدر )
- ٥١٠ - ديوان لسان الدين الخطيب ٥٣٦/١
- ( فلولا تعللنا أننا \*\* نزورك فوق بساط الجلال )
- ٥١١ - ديوان لسان الدين الخطيب ٥٤١/١

( وعللت نفسي باللقاء فإنني \*\* لآمل لطف الله جل جلاله )

٥١٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٦١٢/١

( فمتى جنحت إلى السلو تعللا \*\* غلب التطبع شيمة المطبوع )

٥١٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤١/١

٥ ( وإن شكت مرهفات الهند من ظمأ \*\* فسقها عللا صرفا من العلق )

٥١٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٣/١

البحر : طويل ( نديمي عللي بمشمولة واسق \*\* ولا تولجن سمعي حديثا عن العشق )

٥١٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٥/١

٢ ( تعلل بنزر من زمان مساعد \*\* فمالك إن ولى سبيل إلى اللحق )

٥١٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٧/١

( كم لذت بالدهر أن يديني النوى فأبى \*\* وبالتعلل أن يجدي فما فعلا )

٥١٧- ديوان لقيط بن يعمر الإيادي ٥/١

( فساوروه فألفوه أخوا علل \*\* في الحرب يحتبل الرئبال والسبعا )

٥١٨- ديوان مجنون ليلى ١٣٥/١

( خليلي إني قد أرقمت ونمتما \*\* لبرق يمان فاجلسا عللانيا )

٥١٩- ديوان محمد إقبال ١٤/١

( قوة صامئة حلف عمل \*\* عمل اليوم لآتيها علل )

٥٢٠- ديوان محمد إقبال ٢٥/١

( ذلك الإعواز أصل العلل \*\* كل آلامك من ذا المعضل )

٥٢١- ديوان محمد إقبال ٨١/١

( علل العقل لها العشق دواء \*\* مبضع العشق لدى العقل شفاء )

٥٢٢- ديوان محمد إقبال ١٠٨/١

البحر : رمل تام ( طوف العقل بدنيا العلل \*\* قاده التوحيد شطر المنزل )

٥٢٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٠/١

وتعللت بالمنى ... \* ... فتبينت مينها

- ٥٢٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٣٦/١  
قد كدت أجفو الشعر لولا أن لي ...\*... بالشعر بعض تعلل وتمتع
- ٥٢٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢١٣/١  
وترياقنا ...\*... يزيل العلل
- ٥٢٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢١٥/١  
فيا ناهلا ...\*... سقيت العلل
- ٥٢٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٧٩/١  
تمحى بحد السيف إن ...\*... لم تمح بالعلل الآخر
- ٥٢٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٦/١  
أو فاتك الفوز بالأمني ...\*... فعلل النفس بالأمني
- ٥٢٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٤١/١  
اصبحت أيأس صاد لا يعللني ...\*... حتى السراب فلا ماء ولا ألق
- ٥٣٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٨٢/١  
الشعب منحل العرى ...\*... خزيان مختلف العلل
- ٥٣١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٨٣/١  
وردوا الحياة لذينة ...\*... عللا يساغ على نهل
- ٥٣٢- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٦٧/١  
( جر الزمان ذيولا في مفارقه \*\* وللزمان على إحسانه علل )
- ٥٣٣- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٦٩/١  
البحر : - ( فيم المقام وكم تعتافك العلل \*\* ما ضاقت الأرض بالفتيان والسبل )
- ٥٣٤- ديوان محمود سامي البارودي ٣٣/١  
( فخل عنك ملامي يا عذول فقد \*\* سرت فؤادي - على ضعف به - العلل )
- ٥٣٥- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨/١  
( فلا سناد ولا حشو ولا قلق \*\* ولا سقوط ولا سهو ولا علل )
- ٥٣٦- ديوان محمود سامي البارودي ٢٢٥/١

- ( أعلل نفسي بالقديم وإنما \*\* يلذ اقتبال الشيء وهو جديد )
- ٥٣٧- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٠/١
- ١) ( يا نديمي علا لاني فلن ته \*\* لك نفس قد عللتها الندام )
- ٥٣٨- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٢/١
- ( وما كنت أخشى أن أعيش بغربة \*\* يعللني فيها خويدم أسود )
- ٥٣٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١٤١/١
- ( ولا تقلد ولا تعلل \*\* إن أنت من أرسل ابتعتا )
- ٥٤٠- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٥٦/١
- ( فما كان من حمد فحق محقق \*\* وما كان من ذم فحق معلل )
- ٥٤١- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٥٧/١
- ( وعلة هذا أنهم جحدوا الذي \*\* أتهم به أرساله وتعللوا )
- ٥٤٢- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٥٧/١
- ( فزادهم وهما وغما وحسرة \*\* خلال الذي ظنوه ذاك التعلل )
- ٥٤٣- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٨٧/١
- ( وكله صحيح \*\* لكن يعلل )
- ٥٤٤- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٧١/١
- البحر : بسيط تام ( \*\* إلا بلم وهو المخصوص بالعلل )
- ٥٤٥- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٧٥/١
- ( علمت به ما لم أكن قد علمته \*\* وعللته بي وهو خير معلل )
- ٥٤٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٧٧/١
- ( بذلت له جهدي على القرب والنوى \*\* وكانت حيايتي بالمنى والتعلل )
- ٥٤٧- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٧٩/١
- ( أراح به الأتباع أتباع رسله \*\* فكم بين معلول وبين معلل )
- ٥٤٨- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٨٤/١
- ( لهم عنت أوجه الأملاك ساجدة \*\* وماهم أرب في علة العلل )

- ٥٤٩- ديوان محيي الدين بن عربي ٩٠١/١  
 ( وحكمتهم فينا فعاثوا وأفسدوا \*\* فإن ذكروا جاؤوا بعذر معلل )
- ٥٥٠- ديوان محيي الدين بن عربي ٩١٦/١  
 البحر : رمل تام ( كان لي قلب فلما ارتحل \*\* بقي الجسم محل العلل )
- ٥٥١- ديوان محيي الدين بن عربي ٩٢٢/١  
 ( إن الذي أعطاه برهانها \*\* لما بها من زيغ أو من علل )
- ٥٥٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١٠٥١/١  
 ( لقد علل الصديق إخفاء صوته \*\* بما كان يتلوه من الليل قرآنا )
- ٥٥٣- ديوان محيي الدين بن عربي ١٠٥١/١  
 ( وعلله الفاروق إذ كان معلنا \*\* ليطرده شيطانا ويوقظ وساننا )
- ٥٥٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١٠٥٤/١  
 ( والنفس في الكون عن جسم وعن نفس \*\* جاد الإله به لذلك عللنا )
- ٥٥٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٧٠/١  
 البحر : خفيف تام ( مرضى من مريضة الأجفان \*\* عللاني بذكرها عللاني )
- ٥٥٦- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٨٥/١  
 ( أو علليه بالمنى \*\* عساه يحيا ويعي )
- ٥٥٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٩١/١  
 ( إن من أمرضه داء الهوى \*\* فليعلل بأحاديث الصبا )
- ٥٥٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٠٩/١  
 ( أقيموا علينا ساعة نشتفي بها \*\* فإني ومن أهواهم في تعلل )
- ٥٥٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٢٢/١  
 ( أعلك دار على شاطئ \*\* بقرب المسنى وما عللك )
- ٥٦٠- ديوان معاوية بن أبي سفيان ٣٥/١  
 البحر : رمل تام ( يا حسين بن علي ليس ما \*\* جئت بالسائغ يوما في العلل )
- ٥٦١- ديوان معروف الرصافي ٥٩/١

- ( رام خبزا والجوع أذكى الأوارا \*\* في حشاه فعللته انتظارا )
- ٥٦٢- ديوان مهيار الديلمي ١٧/١
- ( إلى قمر طرفي تعلل دونه \*\* و كم قمر غطته دوني سحبه )
- ٥٦٣- ديوان مهيار الديلمي ١٧٥/١
- ( و تعللوا طربا إلى أوطانهم \*\* بجنين كل مندب مجلوب )
- ٥٦٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٦٣/١
- ( و منبع جود لو قنعت كفى الغنى \*\* و بل غليلي ماؤه العلل السكب )
- ٥٦٥- ديوان مهيار الديلمي ٣١١/١
- ( متعللات بعد طارفة النوى \*\* أو أبرأت داء الجوى أو عللت )
- ٥٦٦- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٥/١
- ( أعلل نفسي عنك لو أن مسقما \*\* يفيق بنوع من جوى أو يصبح )
- ٥٦٧- ديوان مهيار الديلمي ٤٣٢/١
- ( أقول لهم أعلل فيك شوقي \*\* و شيكا ينقع الظمأ الثماد )
- ٥٦٨- ديوان مهيار الديلمي ٥١٤/١
- ( و لا تماطلها بجماها \*\* معللا أظماءها بالثماد )
- ٥٦٩- ديوان مهيار الديلمي ٥٤٩/١
- ( و كم أعلل عيش السقيم \*\* أذمم يومي وأرجو غدي )
- ٥٧٠- ديوان مهيار الديلمي ٥٦٣/١
- ( كمثل أبي الذواد لا متعلل \*\* إذا سئل الجدوى ولا بمنكد )
- ٥٧١- ديوان مهيار الديلمي ٧٧٠/١
- ( كم قد تعللت المنى بك تارة \*\* أمن وطورا خيفة وحذار )
- ٥٧٢- ديوان مهيار الديلمي ٨١٠/١
- ( فخرج عليهم ثم قل لمفرج \*\* أترغب في مدحي وتزهد في شكري )
- ٥٧٣- ديوان مهيار الديلمي ٨٤٥/١
- ( وقيل لو علل مستأمننا \*\* والداء إن موطل يوما سرى )



- ٥٧٤- ديوان مهيار الديلمي ٨٩٥/١  
( فإذا عدمت ندى يديك تعللت \*\* خلات حالي بالغمام الماطر )
- ٥٧٥- ديوان مهيار الديلمي ١٢٨٤/١  
( وأعدل بالخوف الشكوك تعللا \*\* فيا سوء ما جرت علي الحقائق )
- ٥٧٦- ديوان مهيار الديلمي ١٣٨٥/١  
( ولا تعلل باستماع غيرها \*\* فإنما تلك بنيات الطرق )
- ٥٧٧- ديوان مهيار الديلمي ١٤٢٠/١  
( عادلات علل الوج \*\* د بلذات التشاكي )
- ٥٧٨- ديوان مهيار الديلمي ١٤٣٠/١  
( أعلل عنك قلبا ضاق حتى \*\* غدا ما للمنى فيه مجال )
- ٥٧٩- ديوان مهيار الديلمي ١٤٤٩/١  
( أمر بدارك مستسقى \*\* فأرجع وهي عداد العلل )
- ٥٨٠- ديوان مهيار الديلمي ١٥٠٧/١  
( ومن بحره طام ويروى تعللا \*\* بيل اللهاة من نطاف وأوشال )
- ٥٨١- ديوان مهيار الديلمي ١٥٤٦/١  
( إذا طرق الحبيب بلا رقيب \*\* فما وجه التعلل بالخيال )
- ٥٨٢- ديوان مهيار الديلمي ١٥٨٩/١  
( قفا لعليل فإن الوقوف \*\* وإن هو لم يشفه عللا )
- ٥٨٣- ديوان مهيار الديلمي ١٦٣٧/١  
( تعوضتكم عنه تعلل مدنف \*\* إذا خانه البرء استغاث أنينه )
- ٥٨٤- ديوان مهيار الديلمي ١٦٧٢/١  
( سلوة وهي الغرام بالمشتكى \*\* وتعاليل أسى هن العلل )
- ٥٨٥- ديوان مهيار الديلمي ١٦٧٨/١  
( عازف الهم إذا عاشرته \*\* يقمح الشربة والماء علل )
- ٥٨٦- ديوان مهيار الديلمي ١٦٨١/١

- ( لك حبي حزته أكرمته \*\* عن عقيم اليد مولود العلل )
- ٥٨٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٩٤
- ( يا سقمي كيف أبل \*\* والطب أعوان العلل )
- ٥٨٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٩٥
- ( وممر يرتاد العلل \*\* رب الضمير المنقفل )
- ٥٨٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٣٩
- ٤ ( صحت له في الندى بصيرته \*\* فما يرد السؤال بالعلل )
- ٥٩٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٥٦
- ( ترتد للسالي صبابته \*\* وتعلل المشتاق أو تسلي )
- ٥٩١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٨٨
- البحر : - ( ما بعد يومك سلوة لمعلل \*\* مني ولا ظفرت بسمع معذل )
- ٥٩٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨١٥
- ( عاذوا بعفو ماجد معود \*\* للصبر حمال لهم على العلل )
- ٥٩٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨٣٣
- ( وغيري شفاه الخيال الكذوب \*\* وعلة الواعد الماثل )
- ٥٩٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٩١٩
- ( ولم يجد حاسده \*\* عيبا له تعللا )
- ٥٩٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٤١
- ( إذا ما لم يجد فيها معابا \*\* ضرائرها تعلل عائبها )
- ٥٩٦- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٥٤
- ( عللوني ببقاء مجدكم \*\* إنما يلتمس البرء العليل )
- ٥٩٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٩٤
- ( وأذكر عذبا من رضا بك مسكرا \*\* فما أشرب الصهباء إلا تعللا )
- ٥٩٨- ديوان مهيار الديلمي ١/٢١٥٣
- ( صبا بالمعالي وهو في خرز الصبا \*\* يدارى بها في مهده ويعلل )

٥٩٩- ديوان مهيار الديلمي ٢١٥٤/١

( رأيت أخي فيهم عدوا مكاشحا \*\* ومطري فيهم عائبا يتعلل )

٦٠٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٧٣/١

البحر : - ( أعلل فيك ببرد النسيم \*\* فؤادا عليلا بحر الهموم )

٦٠١- ديوان وضاح اليمن ٢٣/١

( حرميه تسكن الحجاز لها \*\* شيخ غيور يعتل بالعلل )